

## Sacre rappresentazioni, il magico programma di eventi

■ PERUGIA

**L'ULTIMA DOMENICA** dell'anno è occasione per ammirare lo spettacolo dei presepi viventi, dove le rievocazioni della Natività si trasformano in sacre rappresentazioni dai tratti teatralizzati con atmosfere di forte spiritualità e coinvolgimento. Posto d'onore all'offerta di Assisi: celebre il presepe vivente di Petignano che da 24 anni coinvolge le vie del centro in un percorso pedonale di grandissima suggestione con centinaia di figuranti. Le recite si tengono oggi e poi il primo e il 6 gennaio dalle 17.30 alle 19 e nelle stesse date si possono ammirare le sacre rappresentazioni di Castel San Gregorio e Armenzano. A Pozzuolo si ricostruisce l'ambiente della nascita di

Gesù, con mestieri e costumi d'epoca, oggi dalle 17.30 alle 19, il 5 gennaio dalle 20 alle 23. Imperdibile il presepe vivente di Marcellano (Gualdo Cattaneo) con centinaia di personaggi che animano la Natività con scene di vita dell'antica Palestina, oggi, il 1° e il 6 gennaio, dalle 15 alle 19. Si tinge di bianco il presepe vivente di Torre del Colle (Bevagna) con i ragazzi delle scuole che rievocano le proprietà sbiancanti del torrente Attone (oggi e il 6 gennaio), da ricordare l'appuntamento di Volterrano, a Città di Castello, in uno scenario naturale, oggi, il primo e 6 gennaio. Da non perdere il «Natale a Rasiglia» (Foligno) che nel giorno dell'Epifania ospita il presepe vivente, con scene della vita quotidiana d'inizio '900.

## La redazione

**Direttore Responsabile** Gabriele Canè  
**Vice Direttori** Mauro Avellini - Marcello Mancini  
**Responsabile Umbria** Roberto Conticelli

**Redazione Perugia** Piazza Danti, 11 - tel. 075.57.55.111 - fax 075.57.22.448

**Pubblicità: «SPE»** via M. Angeloni 80/B - tel. 075.505.62.48 - fax 075.505.62.49

**Uffici di corrispondenza**

Foligno: Largo Carducci, 3 - tel. 0742.353.838 - fax 0742.341.030

Terni: Corso Vecchio 140 - tel. 0744.402.393 - fax 0744.401.181

Città di Castello: via Albizzini, 28 - tel. 075.85.55.473 - fax 075.85.59.387

Per la posta elettronica scrivete a: [cronaca.perugia@lanazione.net](mailto:cronaca.perugia@lanazione.net)  
Editore: Poligrafici Editoriale spa

**CARTELLONE** ORVIETO, OGGI OMAGGIO A JIMI HENDRIX

# Umbria Jazz Winter da sogno, la star è Dee Dee Alexander Rush finale verso il successo



■ ORVIETO

**CONCERTI**, omaggio, veglioni e grandi star. L'edizione del ventennale di Umbria Jazz Winter prosegue nella sua offerta sull'onda dei dati molti positivi delle vendite dei biglietti e delle prenotazioni alberghiere.

Nel fitto programma non mancano le iniziative speciali come quella che si tiene oggi alle 15.30 a Spazio Umbria, il fortunato format promozionale allestito dalla Regione nell'ex chiesa di San Giacomo in piazza Duomo. E' qui che si tiene l'omaggio a Jimi Hendrix, a 70 anni dalla sua nascita. Il più grande chitarrista della storia del rock resta tuttora al centro del mercato della musica e della comunicazione, con dischi, libri, pubblicazioni, per l'interesse di un pubblico intergenerazionale a ogni latitudine. Nel corso dell'incontro al quale partecipano anche i musicisti dei Quintorigo (che a Uj Winter presentano il nuovissimo album «Quintorigo Experience» dedicato alle rivisitazioni delle composizioni hendrixiane) si racconta del personaggio e dell'artista scomparso a Londra nel settembre 1970. Con il supporto di immagini e filmati rari e inediti, ne parla

Enzo Gentile, fan, critico musicale e storico del rock, che molto ha scritto in proposito, curando anche la prefazione e l'edizione italiana di «Jimi Hendrix - Mio fratello» (Skira), la toccante testimonianza di recente firmata da Leon Hendrix.

**BRILLA INTANTO** la stella di Dee Dee Alexander, primadonna di Umbria Jazz Winter, con il gruppo in rosa «Evolution Ensemble», di cui è leader e voce affiancata da violoncello, una chitarra acustica (in sostituzione del violino), contrabbasso e percussioni. A Umbria Jazz ha esordito tre anni fa, nell'edizione estiva, come parte di un progetto che presentava alcune delle formazioni più impegnate di Chicago, adesso a Orvieto è resident artist e suona una musica ben strutturata e avulsa dai luoghi comuni, perfettamente godibile. La sua voce si presta a interpretare tutte le diverse tendenze della diaspora Nera, dal soul al blues al funky ed al puro jazz. Da applaudire stasera alle 21 al Mancinelli, domani alle 17, il primo a mezzogiorno. Attesa alle stelle per tutti gli appuntamenti classici del festival. A San Silvestro i cenoni delle 21 e i festeggiamenti con i Funk Off e Pedrito Martinez Group dalle 23, poi martedì primo gennaio l'evento di Gino Paoli e Danilo Rea in «De.. come noi» alle 16 alla Mancinelli, il Gospel e la Messa della Pace in Duomo e a serata conclusiva in collaborazione con Musica Jazz per il il «Top Jazz 2012», che metterà sul palco i migliori musicisti italiani, vincitori del referendum indetto annualmente dalla più prestigiosa rivista jazz italiana.

S.C.

## APPUNTAMENTI

**4 SPOLETO**

### Cantiere Oberdan c'è «Ipotesi gaia»

Stasera alle 21.30 al teatro del Cantiere Oberdan, Caterina Genta e Marco Schiavoni sono i protagonisti dello spettacolo «Ipotesi Gaia», del Balletto di Spoleto. La piece si basa sul tema della conservazione della natura, con l'uso di materiali di recupero per scene e costumi.

**5 SPELLO**

### L'arpa di Stuttard all'Auditorium

Il festival «Spello Splendens» propone stasera alle 21.15 nell'auditorium del Centro studi Adolfo Broegg il concerto di Leah Stuttard & Gaita dal titolo «Be merry be merry»: passatempi piacevoli e carole di Natale, ovvero come gli inglesi medievali si divertivano. Leah Stuttard, inglese, suona l'arpa medievale, di cui è specialista, da oltre 10 anni. Si esibirà con il gruppo scozzese Gaita composto da Chris Elmes (cornamusa, viella, liuto, percussioni), Cait Webb (cennamella, arpa, percussioni).

**6 CORCIANO**

### A Ellera il Gospel della Stevenson

Appuntamento stasera alle 21 all'Auditorium Vannucci di Ellera di Corciano con l'Umbria Gospel Festival, che proporrà il concerto del Monica Lisa Stevenson Gospel Choir, gruppo di nove elementi con sezione ritmica guidata dalla stessa artista di estrazione moderna, che riesce a cogliere ed interpretare l'essenza e lo spirito religioso del Gospel tradizionale. Grazie alle notevoli capacità vocali e all'energia travolgente con la quale si pone al pubblico, ha conquistato una posizione di spicco all'interno della scena Gospel statunitense ed internazionale. E' dalla fine degli anni '90 che la Stevenson si esibisce e collabora con leggendari artisti quali Caravans, Kathy Taylor, Pastor Shirley Caesar, The Canton Spirituals, The Williams Brothers, Pastor Marvin Sapp, Angela Spivey, Byron Cage. Il festival si chiuderà il giorno di capodanno alle 21 a Castiglione del Lago, alla Chiesa di Santa Maria Maddalena, con il Followers of Christ, ensemble gospel proveniente da Charleston.



## UMBRI EMERGENTI



### «L'ultimo appuntamento», il thriller d'amore di Giampaolo Bellucci

■ PERUGIA

**GIAMPAOLO BELLUCCI** (nella foto) è uno scrittore umbro di Foligno. Classe '68, è uscito con un nuovo libro «L'ultimo appuntamento», una storia d'amore «maledetta», che poi pagina dopo pagina si trasforma nel peggiore degli incubi. Un thriller psicologico ambientato in provincia: Giordano Frattini è un uomo felice, lavora in un bar di Perugia e ha una relazione serena con la bellissima Ines. Sembra esser-

si lasciato alle spalle un passato difficile attraversato dalla violenza. Fino a quando un evento imprevedibile gli cambia la vita.

«**CON UNA SCRITTURA** scorrevole, che procede per immagini, Giampaolo Bellucci costruisce un thriller psicologico che intreccia sogni e incubi, trascinando il lettore, pagina dopo pagina, in un labirinto di inquietudini», scrive la critica.

Bellucci vive a Bastia dove sta già preparando il suo prossimo libro, dal titolo «La storia di Marco», che uscirà a breve con la A&A Edizioni. Ma Giampaolo è anche un poeta: nel 2009 ha pubblicato una silloge di poesie con il Gruppo Albatros il Filo intitolata «Il treno dei pensieri». Come si definisce in una parola? «Un eterno sognatore...che nel sogno come tanti altri uomini si lasciano andare...».