

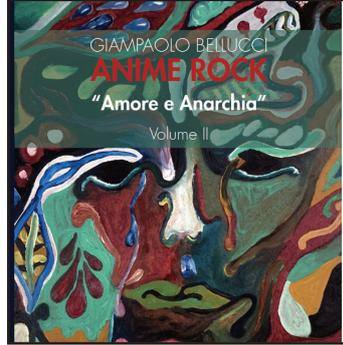


Perline di vetro

UN POETA È UN POETA

Antonio Carlo Ponti

Parafasando la celebre tautologia di Gertrude Stein: Una rosa, è una rosa, è una rosa potrei scrivere che un poeta è un poeta, è un poeta, è un poeta. Punto. E che Giampaolo Bellucci è un poeta. Punto. Un facitore di versi sorgivo, spontaneo, puro, genuino. Senza acrobazie mentali, filosofemi, senza descrizioni strappalacrime, paesaggi strappacuore, dire pane al pane, senza infingimenti e sottintesi. Qui la sua forza. Ormai la mia frequentazione con i versi di Giampaolo ha la durata di una vita perché la vita del poeta è come la vita dei gatti, ogni anno ne vale sette dei nostri. Dicono. Quel che so è che i suoi versi mi lasciano interdetti, sgomento, scendono dalla sua mente candida e dal suo cuore smisurato come per un miracolo lessicale e rimario, come l'acqua del ghiacciaio durante il disgelo. Una forza etica e lirica che scaturisce da una vita piena di errori, esistenziali, presumo, non ho mai scavato nella sua vita, non m'interessa, so che ha sofferto e vive una redenzione assoluta, compagna gli è la solitudine e l'amicizia di noi che lo amiamo a scatola chiusa. Diavolo di un poeta sempre antico e sempre mi si passi



Anime Rock - "Amore e Anarchia" - volume II è la nuova pubblicazione del poeta bastiolo Giampaolo Bellucci, (nella foto a sinistra)

il neologismo rockettariamente moderno. Ho perso il conto dei suoi libri di poesia, sono molti e in incessante evoluzione, evoluzione che è fatta di reiterazione e di varianti, non di rivoluzioni. Del resto perché cambiare forma e contenuto? Squadra che vince non si cambia dice un adagio ben conosciuto da chi come noi guarda, oggi in solitario, una partita di calcio che, sia pure nelle sue contraddizioni immorali è pur sempre - dopo Eschilo, Shakespeare, Pirandello... - lo spettacolo più bello. Toh! È ve-

nuta una rima anche a me. Ma a Giampaolo non gli frega niente del calcio e fa bene, a lui basta andar per boschi idealizzati o meditare guardando dietro i vetri il mondo che scorre oltre il Chiascio, nella Bastia Umbra piatta e opima che lo ha accolto e dove vive la condizione del poeta 'borgnese'. Se ci fosse qualche dubbio - e non ve n'è - il nostro poeta è affatto anarchico: «Non cammino mai | A testa bassa | Non seguo mai la massa» dice orgoglioso della sua libertà, no, delle sue libertà: pensiero opi-

nione religione riunione voto partito parola... ripudiando guerra violenza razzismo fascismo intolleranza egoismo... avendo un rispetto assoluto per la donna per l'infanzia per la vecchiaia, forte del solo suo patrimonio genetico, la parola alata e rap, la parola sincopata e veloce nelle sue metriche come scolpite e incolonnate sulla pagina. Sì, del tutto anarchico. E critico financo della modernità. Sì, usa le tecnologie, ma se fosse possibile scriverebbe con la penna d'oca e andrebbe in calesse. Scenderebbe in piazza non col forcone ma con un libro in mano e urlerebbe nel megafono con Friedrich Schiller Alle Menschen werden Brüder, tutti gli uomini si affretteranno, com'è nell'Inno alla Gioia inserito da Ludwig van Beethoven nella Nona sinfonia e sancito come Inno d'Europa dell'Unione Europea. Le poesie di questo secondo momento musicale di Anime rock è un florilegio di fulminanti aforismi, di "adagi" saggi, di frasi come scudisciate, di riflessioni "filosofiche" e altro molto. Ha ragione, la normalità è banale, la si lasci ai pigri, agli indolenti, a chi non pensa, a chi si lascia trascinare dal web che riempie di spazzatura, a lui, le parole gli sbocciano come fiori, sono onde gravitazionali, quark e astri del firmamento. A volte il passato gli riempie il bicchiere di presente, alimenta la speranza, gli dona vigore morale, aspettativa di vita, gioia di vivere. «Il mio maestro è il passato».

INAUGURATE LE VETRATE ARTISTICHE A SAN LORENZO

Il 10 agosto 2021, nella chiesa di San Lorenzo, situata nell'omonimo quartiere di Bastia, si è svolta la celebrazione della Santa Messa, alle ore 18, in onore dell'omonimo santo. Al termine della funzione religiosa c'è stata l'inaugurazione, da parte del parroco di San Marco e San Michele don Marco Armillei, delle nuove tredici vetrate artistiche. Queste vetrate, raffiguranti i santi della nostra

diocesi e alcuni santi dell'Umbria, sono state disegnate dall'artista Francesca Capitini e realizzate dalla ditta Asterisco di Bastia Umbra. Un nuovo tassello si aggiunge così ai seguenti cicli di decorazione che si possono ammirare in questa bella chiesa: Via Crucis (quadri realizzati da diversi artisti); la vita di Gesù (cinque opere realizzate dall'artista Francesca Capitini); la vita e il martirio di San

Lorenzo (due affreschi del compianto architetto e pittore Antonio Coletti); vetrate artistiche che recano l'effigie dei dodici apostoli (a cura di Capitini e Asterisco). Alla celebrazione del 10 agosto hanno partecipato molti fedeli, tra i quali la sindaca Paola Lungarotti e l'assessore Daniela Brunelli. All'uscita è stato distribuito il tradizionale "torcoletto" di San Lorenzo. (E.B.)


OFFICINA AUTORIZZATA
B.M.C.
 B.M.C. s.n.c. di Brunetti P. - Capitini F. & C.
 Via delle Industrie, 18 - 06083 BASTIA UMBRA (PG)
 Tel./Fax 075.8011144 - 075.8000604
 E-mail: bmc2002@alice.it
Soccorso Stradale 24 ore su 24

NUOVO IMPIANTO LAVAGGIO A SPAZZOLE
SELF 24h

self 24 h

STAZIONE DI SERVIZIO | GOMMISTA | AUTOLAVAGGIO
 Via IV Novembre BASTIA UMBRA (Pg) - Tel. 075 8010805